



## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

REITORIA

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-255 – Vitória – ES

27 3357-7500

# CONCURSO PÚBLICO

Edital nº 1/2018

Docentes

## Caderno de Provas Questões Objetivas

### EDUCAÇÃO FÍSICA

#### Instruções

- 1 Aguarde autorização para abrir o caderno de provas.
- 2 Após a autorização para o início da prova, confira-a, com a máxima atenção, observando se há algum defeito (de encadernação ou de impressão) que possa dificultar a sua compreensão.
- 3 A prova terá duração máxima de 4 (quatro) horas, não podendo o candidato retirar-se com a prova antes que transcorram 2 (duas) horas do seu início.
- 4 A prova é composta de 50 (cinquenta) questões objetivas.
- 5 As respostas às questões objetivas deverão ser assinaladas no Cartão Resposta a ser entregue ao candidato. Lembre-se de que para cada questão objetiva há **APENAS UMA** resposta.
- 6 O cartão-resposta deverá ser marcado, obrigatoriamente, com caneta esferográfica (tinta azul ou preta).
- 7 A interpretação dos enunciados faz parte da aferição de conhecimentos. Não cabem, portanto, esclarecimentos.
- 8 O CANDIDATO deverá devolver ao FISCAL o Cartão Resposta, ao término de sua prova.





---

## CONHECIMENTO ESPECÍFICO

**01.** Ao pensar a organização de um tema para ser trabalhado nas aulas de educação física, não basta apenas pensar no como ensinar, questões como, o quê e para quê ensinar são cruciais para construir uma prática coerente com o sujeito que viverá a ação pedagógica e com o papel que a educação e a educação física deveriam cumprir na escola. Com base no exposto, considere as assertivas abaixo e marque a **CORRETA**:

a) A educação física na escola deve preocupar-se como o ensino das diferentes modalidades esportivas. Isto posto, as questões ligadas ao quê, como e para quê ensinar resolvem-se, caracterizando o esporte como o objeto de estudo exclusivo da educação física. Desta forma, a proposta de professor pesquisador de sua própria prática garantiria uma intervenção bem contextualizada e coerente com o contexto escolar e contribuindo para a formação ética, social e política dos estudantes.

b) A educação física na escola deve preocupar-se como o ensino dos esportes. Isto posto, as questões ligadas ao quê ensinar resolvem-se de forma satisfatória, caracterizando o esporte como o objeto de estudo da educação física na escola. Do mesmo modo o para quê e como ensinar resolvem-se na medida em que existem diversas obras que tratam das metodologias dos esportes coletivos e individuais, sendo facilmente dirimidas as questões ligadas ao processo de ensino-aprendizagem em educação física, fomentando um saber bem contextualizado.

c) A educação física na escola deve se preocupar com o ensino de temas diversificados. Isto posto, as questões ligadas ao quê ensinar resolvem-se de forma satisfatória quando permitimos que os estudantes definam todos os conteúdos que serão trabalhados nas aulas de educação física, caracterizando o objeto de estudo da educação física na escola. Do mesmo modo, o para quê e como ensinar resolvem-se uma vez que existem diversas obras que tratam das metodologias dos esportes coletivos e individuais, sendo facilmente dirimidas as questões ligadas ao processo de ensino-aprendizagem em educação física.

d) A educação física na escola deve se preocupar com o ensino de temas diversificados, inclusive, contribuindo com o aprofundamento de conhecimentos de outras áreas de conhecimento na escola. Estando as dimensões de o quê, para quê e como ensinar ligadas a um projeto político pedagógico coerente com o contexto no qual a escola está inserida.

e) A Educação Física na escola trata de uma parcela específica da cultura. A questão do o quê ensinar se refere ao que se pretende alcançar com o ensino, de forma imanente – saúde, competência esportiva, ampliação do repertório cultural, e transcendente – autoconhecimento, relacionamentos socioculturais, dentre outros. O para quê, apesar de no campo teórico existirem muitas explicações, na escola busca-se ensinar para o fomento da saúde, da competência esportiva, ampliação das formas de se mover. Desse modo, o como ensinar está ligado aos caminhos percorridos para se alcançar os objetivos de aprendizagem-ensino.

---

**02.** Relacione os termos com os conceitos abaixo:

I – Campo existencial

II – Competências

III – Autonomia

IV – Cultura escolar do esporte

( ) Consiste na construção de uma interdependência a partir da relação com outros sujeitos e o ambiente, expressando o nível de liberdade com o qual as relações são administradas, podendo, a partir de critérios seletivos, regular sua ação.

( ) Soma de relacionamentos adquiridos pela aprendizagem e pelas experiências, não é constante, muda de acordo como as questões educacionais do o quê, para quê e como são respondidos no contexto das aprendizagens.

( ) Destrezas e habilidades construídas a partir das condições pessoais e situacionais de cada aluno, o que envolve também um conhecimento sobre o que se está fazendo, sobre um trabalhar junto com, e inclusive deve significar um sentimento de lidar com os outros e com as coisas em situações de se movimentar.

( ) A partir da tensão entre duas formas de viver e pensar, surge uma possível construção de alternativas para apropriação ao longo do processo de escolarização, contribuindo para ampliação, diálogo e vivência de práticas, em diferentes espaços sociais.

A sequência **CORRETA** dessa associação é:

- a) IV - II - I - II
- b) III - I - II - IV
- c) I - III - II - IV
- d) I - IV - III - II
- e) II - IV - III - I

**03.** Pode-se compreender o ensino desenvolvido nas aulas de Educação Física ao longo do processo de aprendizagem-ensino como uma ação pedagógica intencional, planejada e responsável. Tal processo desenrola-se entre:

- a) cultura corporal de movimento, disciplina e metodologia.
- b) docente, currículo e disciplina.
- c) discente, currículo e cultura corporal de movimento.
- d) docente, currículo e cultura corporal de movimento.
- e) docente, discente e objeto de conhecimento.

---

**04.** Assinale V para a(s) alternativa(s) VERDADEIRA(S) e F para a(s) FALSA(S).

( ) A educação física como componente curricular tem a responsabilidade de introduzir e integrar o aluno na cultura corporal de movimento, formando o cidadão para produzi-la, reproduzi-la e transformá-la, instrumentalizando-o para usufruir do jogo do esporte, das atividades rítmicas e da dança, das ginásticas e práticas de aptidão física em benefício da qualidade de vida.

( ) Aprender habilidades motoras e desenvolver capacidades físicas garantem ao estudante conseguir ampliar seu repertório motor; conseqüentemente, amplia sua visão de mundo ao permitir que ele experimente diferentes temas da cultura corporal de movimento.

( ) Processos avaliativos devem considerar apenas os aspectos formais, sendo concretizados a partir de observação sistemática, com critérios bem definidos e claros a partir dos objetivos de aprendizagem elencados para o processo de ensino-aprendizagem. Haja vista que a escola representa um espaço-tempo de educação formal.

( ) Docentes da educação física, no desenvolvimento de suas ações pedagógicas, também devem se preocupar em auxiliar os estudantes a compreender o seu sentir e o seu relacionar-se na cultura corporal de movimento.

( ) O crescente número de horas diante da televisão e vivência de jogos eletrônicos, especialmente por parte das crianças e adolescentes, têm contribuído para a melhoria da atividade motora, ampliando a cultura dos jogos eletrônicos, inclusive, potencializando o surgimento dos *e-sports* como uma nova modalidade de esporte e entretenimento.

A seqüência **CORRETA** dessa associação é:

- a) F - V - F - F - V
- b) V - F - F - F - V
- c) V - F - F - V - F
- d) V - V - V - F - F
- e) V - F - F - V - V

**05.** A mídia consiste num tema que o Professor de Educação Física deve estar atento, haja vista a influência que ela exerce sobre a sociedade em geral, influenciando diretamente a formação das áreas de interesse e consumo. Assim sendo, partindo do objetivo de ampliar a reflexão crítica dos estudantes sobre o que a mídia veicula, vários temas podem ser utilizados. A alternativa que melhor exemplifica esse tipo de influência é:

- a) busca pela razão do telespectador na interpretação dos fatos.
- b) apresentação aprofundada dos assuntos esportivos.
- c) valorização da cultura corporal de movimento nos eventos esportivos.
- d) imposição de um modelo hegemônico de esporte.
- e) importância da escrita dos grandes conhecedores do esporte.

---

**06.** Kunz (2014) apresenta os conceitos restrito e amplo quando trata de esporte. Para o autor, o conceito amplo traz a ideia de “corpo vivido”, de esporte como fenômeno sociocultural e histórico. Por outro lado, o conceito restrito refere-se a:

- a) sistema e racionalidade instrumental.
- b) escola e lazer esportivo.
- c) alto rendimento e hegemonia.
- d) racionalidade instrumental e interação.
- e) mundo social e encenação.

**07.** De acordo com Darido (2017), existem várias tendências e concepções pedagógicas que dão suporte às ações dos professores de educação física no contexto escolar.

Associe as tendências abaixo com seus respectivos conceitos:

I – Desenvolvimentista

II – Construtivista-interacionista

III – Crítico-Superadora.

IV – Sistêmica.

( ) Preocupa-se em integrar e introduzir o estudante no mundo da cultura física, formando o cidadão que vai usufruir, partilhar, produzir, reproduzir e transformar as formas culturais de atividade física. Considera o binômio corpo/movimento como meio e fim da educação física escolar.

( ) Defende o movimento como principal meio e fim da educação física, tendo, como princípio, que as habilidades e a capacidade motora favorecem ao aluno um grande acervo motor.

( ) Apresenta-se como uma oposição às tendências mais mecanicistas, possibilita uma maior integração com uma proposta pedagógica ampla, contudo desconsidera a questão da especificidade da educação física.

( ) Propõe que se considere a relevância social dos conteúdos, sua contemporaneidade e sua adequação às características sócio-cognitivas dos estudantes. Possibilitando ao estudante confrontar os conhecimentos do senso comum com o conhecimento científico para ampliar seu acervo de conhecimentos.

A sequência **CORRETA** dessa associação é:

- a) I - II - III - IV
- b) IV - I - II - III
- c) IV - III - II - I
- d) I - II - IV - III
- e) IV - III - I - II

---

**08.** Em situações que há tempo livre de aulas regulares na escola, geralmente os estudantes se organizam para realizar atividades ligadas à cultura corporal de movimento, com ênfase nas atividades de quadra. Nesse espaço-tempo, constroem regras próprias, criam sistemas de jogo e organizam as formas de praticar as modalidades de acordo com suas experiências anteriores com os temas da cultura corporal de movimento. Assumem o papel de protagonistas na gerência de seu tempo de livre dentro da escola. Com base no exposto, assinale a alternativa que melhor se aproxima da situação descrita:

- a) Organização a partir da concepção de aulas abertas
- b) Descaracterização da essência dos esportes coletivos
- c) Esporte como conteúdo hegemônico
- d) Transformação didático-pedagógico do esporte
- e) Cultura escolar de esporte

**09.** Na literatura crítica da Educação Física, existe um farto debate acerca do esporte na escola e o esporte da escola. Vago (1996, p. 10) destaca que “[...] diferentemente de uma negação radical do ‘esporte da escola’ pelo ‘esporte na escola’, considero ser frutífero para a educação física avançar no sentido de construir uma tensão permanente entre eles”. Isto posto, podemos afirmar sobre o esporte:

- a) O esporte precisa ter sua essência e sua natureza preservada ao ser tratado na escola, para que os valores sociais, culturais, econômicos presentes nele possam garantir a difusão e massificação das diferentes formas de manifestação do esporte.
- b) A educação física tem perdido relevância no espaço escolar, pois o esporte como elemento cultural que precisa ser problematizado tem sido negligenciado nas aulas.
- c) O esporte precisa preservar suas nuances ao ser tratado na escola, principalmente pelo viés do rendimento esportivo, pois, na sociedade atual, faz-se necessário que os sujeitos aprendam a lidar com situações de competitividade e pressão que são submetidos diariamente.
- d) O esporte incorpora valores sociais, culturais, econômicos e estéticos de uma dada sociedade historicamente organizada. Ao ser tratado na escola, ele precisa ser problematizado como uma prática cultural.
- e) O esporte como prática escolar só tem sentido se os valores olímpicos forem preservados e trabalhados de forma consistente na escola, potencializando o fair play na aula.

---

**10.** De acordo com Bracht (2000), ao debater a relação entre esporte de rendimento e a educação física, assevera que essa última consiste numa prática pedagógica presente na instituição educacional. Nesse debate, destaca alguns pontos polêmicos sobre a pedagogia crítica da educação física e a apropriação do esporte feita pelo contexto escolar. As afirmações abaixo baseiam-se nos equívocos/mal-entendidos discutidos no texto. Todas as afirmativas estão corretamente descritas nas proposições abaixo, **EXCETO**:

- a) A negação de elementos apresentados pelo esporte não ocorre com a intenção de retirá-lo ou negá-lo como conteúdo das aulas de educação física. Pelo contrário, se a intenção for modificá-lo, faz-se necessário tratá-lo pedagogicamente.
- b) A pedagogia crítica da educação física não se propôs abolir o ensino de técnicas ou das destrezas motoras esportivas. Propôs-se o ensino de destrezas motoras esportivas dotadas de novos sentidos, subordinadas a novos objetivos/fins a serem construídos junto com um novo sentido para o próprio esporte.
- c) Tratar criticamente o esporte na escola apresenta riscos pedagógicos ao desenvolvimento desse, pois privilegia-se a reflexão em detrimento de questões como as técnicas e sistemas que são próprios de elemento cultural.
- d) No esporte de rendimento, as ações são julgadas pelo seu resultado final e as performances esportivas são valorizadas e mensuradas pelo código binário vitória-derrota.
- e) Em função da centralidade do desenvolvimento técnico para os objetivos do sistema esportivo, criou-se o jargão de que os professores de educação física que defendem o esporte de rendimento são tecnicistas.

**11.** Um professor vai iniciar o trabalho com a modalidade handebol para uma turma com 30 alunos, do primeiro ano do ensino médio integrado. O professor possui material e infraestrutura adequados para a prática das aulas, contudo ele encontrou dificuldades para inserir estudantes com dificuldade de locomoção. Considerando tais condições, que procedimentos metodológicos o professor deve adotar para atender a todos os alunos?

- a) Trabalhar com todos os alunos, diferenciando os papéis no jogo de acordo com suas capacidades individuais.
- b) Organizar atividades separadas para não colocar em risco os estudantes com limitações.
- c) Separar os alunos por sexo, permitindo que os estudantes com dificuldade de locomoção escolham onde irão participar.
- d) Desenvolver um trabalho teórico com a modalidade para evitar constrangimentos.
- e) Adaptar as regras do jogo apenas para contemplar os estudantes com dificuldade de locomoção.



---

**12.** Ante a profusão de abordagens pedagógicas difundida na educação nos últimos 40 anos, Darido (2017) assume o desafio de sintetizar e apresentar algumas limitações dessas propostas. Isto posto, analise as sentenças abaixo:

I – A psicomotricidade, a partir de suas características, permite uma maior integração à proposta pedagógica ampla da escola, notadamente nos primeiros anos da educação formal. Nessa abordagem, a educação física é apenas um meio de ensinar matemática, sociabilização, dentre outros temas, não possuindo um conteúdo próprio.

II – A abordagem da saúde renovada defendida por Guedes e Guedes (1996) apresenta grandes avanços ao defender a importância da dimensão conceitual de temas ligados à aptidão física e à saúde. Inclusive, consideram que as atividades esportivas são menos interessantes para a promoção da saúde, pelas dificuldades de adaptações fisiológicas e porque não se prediz sua prática ao longo de toda a vida.

III – Os jogos cooperativos são divertidos para todos e todos têm a oportunidade de construir o sentimento de vitória, gerando um nível elevado de aceitação mútua. Essa abordagem tem boa possibilidade de desenvolvimento na escola, mas apresenta limitações no aprofundamento das análises sociológicas e filosóficas subjacentes à construção de um modelo voltado para a cooperação.

IV – A abordagem crítico-emancipatória possui preocupação com a emancipação do aluno a partir das aulas de educação física, almejando uma sociedade mais justa. Decorre de uma preocupação com a construção de propostas mais práticas, possíveis de serem implementadas, que possam colaborar efetivamente para o atendimento dos objetivos previamente propostos.

A opção com a(s) afirmativa(s) **CORRETA(S)** é:

- a) I e II
- b) I, II, III e IV
- c) II e IV
- d) II, III e IV
- e) Apenas a afirmativa IV

**13.** A abordagem crítico-emancipatória possui dentre os seus procedimentos constitutivos a encenação, que é o elemento que pode auxiliar a compreender o fenômeno esportivo, avaliar e entender as mudanças do esporte e entender o papel do espectador. Essas encenações no esporte ocorrem em três planos:

- a) Do educacional, do cultural e do artístico.
- b) Do histórico, do cultural e do comunicativo.
- c) Do trabalho, da interação e da linguagem.
- d) Do lazer, do prazer e da satisfação.
- e) Do pedagógico, do currículo, da intervenção pedagógica.

---

**14.** A prática regular de exercícios físicos provoca uma série de modificações nos aspectos fisiológicos, musculares e estéticos do indivíduo. Desse modo, sobre essas adaptações do corpo, assinale a alternativa **CORRETA**.

a) Com a prática regular de atividades físicas aeróbias, acontece a diminuição no número de capilares que cercam cada célula muscular, diminuindo a captação de oxigênio e nutrientes para essas células.

b) O  $VO_2$  máximo se eleva de forma significativa com a prática de levantamento de pesos, e se mantém constante nesse pico por toda a sessão de exercício.

c) O processo de destreinamento provoca alterações rápidas e importantes na resistência cardiovascular. Essa resistência aumenta e melhora, uma vez que o organismo está descansado.

d) A frequência cardíaca em estado de repouso tende a ser mais baixa nos indivíduos que se exercitam regularmente.

e) A frequência cardíaca em estado de repouso tende a ser mais baixa nos indivíduos que não se exercitam regularmente.

**15.** A Pedagogia crítica do esporte tem desenvolvido questionamentos sobre o tema no intuito de valorizar e potencializar o homem como ser sociocultural, buscando construir significados e ressignificar ações, principalmente no que diz respeito à dimensão do “esporte-espetáculo”. Nesse sentido, a ação pedagógica do professor para o educando deve transcender o simples ato de condicionar os estudantes a determinados gestos técnicos de forma descontextualizada. Nessa perspectiva, assinale a alternativa correta sobre as características do conhecimento a ser apropriado pelo aluno dentro da abordagem crítica.

a) Fomentar a sistematização do esporte para promoção da saúde e qualidade de vida, visando a construção de hábitos saudáveis.

b) Aprofundar de forma crítica o treinamento físico e praticar os métodos de como aperfeiçoar as relações sociais do esporte.

c) Aprofundar o conhecimento *fitness*, como treinar/praticar e para que treinar/praticar.

d) Definir de forma reflexiva o que aprender sobre o conhecimento da educação física, quando, como e para que treinar/praticar algum tema.

e) Treinar/praticar o esporte e sistematizar o treinamento para melhor performance.

---

**16.** A concepção crítico-emancipatória sistematizada por KUNZ (2014) possui alguns pressupostos básicos para realização da intervenção pedagógica. Sobre os pressupostos desta concepção, avalie as afirmações abaixo.

I – O autor propõe que os alunos vivenciem um processo chamado de transcendência de limites, que é dividido em três momentos: experimentação, aprendizagem e criação.

II – Na etapa de “transcendência de limites pela criação”, o estudante é estimulado a criar situações novas, como a superação de desafios propostos pelo professor e/ou pelo conjunto de alunos. Nessa etapa, deve ocorrer a encenação, em que são colocadas em prática as possibilidades de se movimentar.

III – Os momentos de “transcendência de limites” são baseados em três categorias: da aprendizagem, do currículo e da vivência pedagógica.

IV – Só será possível colocar em prática a teoria pedagógica crítico-emancipatória caso haja uma didática baseada na crítica aos padrões pré-estabelecidos.

V – Os estudantes devem ser instrumentalizados para compreender o esporte para além da prática nos moldes técnico-desportivos, transcendendo os limites da sobrepujança e das comparações objetivas.

Estão **CORRETAS** as afirmativas:

- a) I e III
- b) II, III, IV e V
- c) III e IV
- d) II, III e IV
- e) I e V

**17.** A Educação Física desempenha relevante papel, juntamente com outras áreas do conhecimento, na formação humana dos sujeitos que vivem a escola. Nesse sentido, avaliação escolar emerge como elemento crucial no processo de ensino-aprendizagem de modo que legitime, garanta e aprimore a importância dessas formas de conhecimento. Assim sendo, a avaliação, na educação física, deve:

- a) Quantificar os conhecimentos adquiridos, fomentando a execução de tarefas motoras próprias aos temas desenvolvidos.
- b) Instrumentalizar o estudante para a construção de novas relações e redes de significados.
- c) Aplicar testes em prazos determinados.
- d) Valorizar a ação pedagógica do professor diante do seu aluno.
- e) Classificar os alunos nos diferentes níveis de aprendizagem.

---

**18.** As mudanças teórico-metodológicas ocorridas a partir da década de 1980 têm contribuído para a reconfiguração da educação física no contexto escolar, potencializando-a como área do conhecimento socialmente relevante, haja vista que ainda permanece no currículo escolar. Nesse sentido, é correto afirmar que:

- a) O fomento ao dualismo corpo-mente, como base científico-teórica da educação física, mantém a cisão teoria-prática, originando um aparelho conceitual composto por conteúdo real.
- b) O desenvolvimento da educação física na escola está vinculado à interlocução interdisciplinar, assumindo um caráter subordinado e compensatório para outras áreas de conhecimento presentes no currículo escolar.
- c) A ênfase na teoria da pirâmide esportiva, como teoria educacional em favor da formação humana, oferece os subsídios necessários para processo de inclusão mais coerentes com os diferentes contextos.
- d) A Educação Física deve ser fundamentada nas reflexões sobre as necessidades atuais de ensino, na superação de contradições e na valorização da educação como processo de formação humana.
- e) Deve-se enfatizar o esporte no currículo escolar, pelo seu potencial formador de valores que estão escassos na sociedade hodierna, ensinando os conteúdos por meio de aulas/treinamentos objetivando a participação e os resultados em competições esportivas.

**19.** Na escola, as práticas pedagógicas consistem em espaço de intervenção e proposição, contribuindo para que o sujeito adquira competências para agir comunicativamente no seu cotidiano. Nesse sentido, as práticas de educação física devem priorizar:

- a) a capacitação do aluno para realizar uma leitura crítica da realidade, habilitando-o para agir, intervindo e construindo o seu mundo.
- b) a implementação de uma proposta didático-metodológica baseada em princípios que enfatizam a formação esportiva do indivíduo.
- c) a realização de aulas que enfatizem a aproximação do aluno a uma prática pautada, exclusivamente, em condicionamentos filosóficos e sociológicos para a aquisição de competências teóricas para ampliar sua leitura de mundo.
- d) práticas de ensino que visem o desenvolvimento da performance física com espaços para discussões e reflexões sobre as condições físicas de cada aluno.
- e) a seleção de conteúdos, organizados e sistematizados para promover o desenvolvimento físico e a aquisição de aptidões motoras e táticas de jogos e regras.

---

**20.** O esporte educacional se organiza a partir de manifestações esportivas, às quais se atribuem compromissos pedagógicos no âmbito da educação e formação de crianças e adolescentes. Em relação ao esporte educacional, assinale a alternativa **CORRETA**.

a) O esporte como patrimônio cultural da humanidade deve permitir acesso irrestrito a todas as pessoas, notadamente, as com perfil para o exercício físico para que estas usufruam, transformem e transmitam seus conhecimentos para seus sucessores.

b) O esporte busca desenvolver no estudante o conhecimento dos regulamentos técnicos dos esportes, as competências de aptidão física e habilidades motoras para o alto rendimento escolar e a competição organizada.

c) Praticado nas aulas de educação física ou em outros espaços educativos, o esporte implica em fomentar os objetivos educacionais inerentes aos princípios de cidadania, de diversidade, de inclusão social e de democracia.

d) Promove o desenvolvimento da cultura esportiva, cultiva e incrementa atividades que satisfaçam o rendimento esportivo, a estética, a técnica e as práticas combativas e competitivas de crianças e adolescentes.

e) Proporciona o desenvolvimento físico da criança e do adolescente, aproveitando o potencial atlético e estético para a afirmação dos estereótipos da juventude forte e saudável, da virilidade e da masculinidade esportiva.

**21.** Sobre o contexto da educação física no século XX, descrito por Darido (2017), considere as afirmações abaixo. Todas estão corretas **EXCETO**:

a) A partir de meados da década de 1930, a concepção dominante na educação física é orientada na perspectiva higienista.

b) Os métodos ginásticos, utilizados no século passado, procuravam valorizar a imagem da ginástica na escola, fornecendo aprimoramento físico dos indivíduos.

c) No modelo militarista, os objetivos da educação física eram vinculados à formação de uma geração forte, sendo selecionados os indivíduos perfeitos fisicamente.

d) As concepções higienista e militarista da educação física consideravam essa matéria de ensino como disciplina essencialmente prática, lançando mão de uma fundamentação teórica refinada que oferecesse suporte a intervenção.

e) O discurso dos educadores da Escola Nova influenciou a constituição de 1946.

---

**22.** Na área da educação física existem muitas concepções que podem orientar o trabalho na escola.

Faça a associação dos termos com os conceitos abaixo.

I – Técnico-esportiva

II – Formativo-recreativa

III – Biológico-funcional

IV – Crítico-emancipatória

( ) Almeja contribuir na formação da personalidade e de habilidades motoras gerais dos estudantes, favorecendo uma melhor adaptação às exigências sociais.

( ) Almeja contribuir com o sistema esportivo na descoberta e fomento de talentos esportivos, por meio da introdução e adaptação de todos à cultura esportiva.

( ) Almeja o desenvolvimento de competências a partir de objetivos do ensino e mediante atividade com o movimento humano.

( ) Almeja intervir na saúde dos estudantes a partir da prescrição de atividades físicas de forma sistemática e metódica.

Assinale a sequência **CORRETA**:

a) I - II - IV - III

b) II - I - III - IV

c) III - IV - I - II

d) I - III - IV - II

e) II - I - IV - III

**23.** O movimento da Escola Nova trazia em seu discurso o respeito à personalidade da criança, visando desenvolvê-la integralmente, caracterizando-se por uma escola democrática e utilitária. Nessa perspectiva, o discurso predominante na educação física passa a ser:

a) A leitura da realidade para seleção dos conteúdos torna-se imprescindível para as aulas de educação física, construindo uma forma diagnóstica, judicativa e teleológica para desenvolver a ação pedagógica na escola.

b) A educação do movimento é vista como única forma capaz de promover a educação integral.

c) A educação física por meio do desenvolvimento de habilidades motoras proporcionariam aos indivíduos capacidade de adaptação ao ambiente, às demandas e aos problemas cotidianos.

d) O ensino dos conhecimentos lógico-matemáticos por meio do movimento proporciona à educação física, como área de conhecimento, um nível de reconhecimento elevado na escola.

e) O foco da área encontrava-se na ampliação do conceito de técnicas corporais, sendo toda técnica vista como fruto de uma aprendizagem cultural específica.

---

**24.** Segundo Feijó (1998), desde o registro e interpretação dos estímulos até a tomada de decisão do atleta, ocorre um processo complexo, por vezes muito veloz (alguns segundos). Esse processo é dividido nas seguintes fases:

- a) identificação, classificação, avaliação e tomada de decisão.
- b) avaliação, identificação, classificação e tomada de decisão.
- c) identificação, avaliação, tomada de decisão e classificação.
- d) classificação, identificação, avaliação e tomada de decisão.
- e) avaliação, identificação, tomada de decisão e classificação.

**25.** Segundo Bracht (2000), a prática esportiva e a competição podem ser tratadas na escola de maneira formativa. Assim sendo, assinale a alternativa que melhor representa seu pensamento:

- a) A reflexão sobre as práticas esportivas na escola deve ser priorizada em detrimento dos gestos técnicos, em virtude da doutrinação ideológica que esses exercem sobre o estudante.
- b) O esporte só tem sentido no currículo escolar se organizarmos as aulas de educação física para que o esporte seja abordado pelo viés da competição, haja vista o prazer e motivação que ela proporciona ao estudante.
- c) O esporte tratado e privilegiado na escola pode ser aquele que atribui um significado menos central ao rendimento máximo e à competição, e procura permitir aos educandos vivenciar também formas de prática esportiva que privilegiem primordialmente o rendimento possível e a cooperação.
- d) A pedagogia crítica defendida por Bracht (2000) propõe a abolição do ensino da competição em virtude de ela fomentar a subjugação entre os participantes.
- e) O esporte na escola precisa ser tratado como o esporte da escola, sendo a única forma de manifestação que pode ser abordada e desenvolvida no currículo escolar.

**26.** Kunz (2017) destaca, a partir de vários estudos, o uso do *doping* como uma estratégia para melhorar o rendimento esportivo, sendo por ele destacados alguns aspectos que considera mais relevantes desses estudos. Destacamos abaixo alguns desses aspectos, **EXCETO**:

- a) O uso do anabólico iniciava-se quando atletas principiantes alcançavam resultados expressivos em sua categoria, ou seja, 70% do recorde mundial dessa categoria.
- b) Era realizado um permanente controle médico, acompanhando atletas que tomavam anabólico, especialmente depois que começavam a surgir os primeiros efeitos colaterais.
- c) Os efeitos colaterais se tornavam reversíveis com o aumento da intensidade do treinamento.
- d) As doses aplicadas às mulheres eram menores que as dos homens, de acordo com o genótipo apresentado.
- e) Existem vários efeitos colaterais que podem ser destacados: sérios problemas de lesões no fígado, hipertensão arterial, virilização em mulheres e mudanças de ciclo menstrual, dentre outros.

---

**27.** Betti e Zuliani (2002) destacam que, nos últimos 15 anos, a ascensão da cultura corporal e esportiva (que denominaremos, de maneira mais ampla, “cultura corporal de movimento”) como um dos fenômenos mais importantes nos meios de comunicação de massa e na economia. Analisando as afirmativas abaixo, é **INCORRETO** afirmar que:

- a) Centros esportivos e de lazer públicos oferecem, de maneira ainda satisfatória, programas de práticas corporais à população em geral, porém, o cotidiano dessa mesma população não permite que estes espaços sejam utilizados com a frequência necessária.
- b) O estilo de vida gerado pelas novas condições socioeconômicas (urbanização descontrolada, consumismo, desemprego crescente, entre outras) leva um grande número de pessoas ao sedentarismo, à alimentação inadequada, ao estresse.
- c) O crescente número de horas diante da televisão, especialmente por parte das crianças e adolescentes, diminui a atividade motora, leva ao abandono da cultura de jogos infantis e favorece a substituição da experiência de praticar esporte pela de assistir a esporte.
- d) A cultura corporal de movimento tende a ser socialmente partilhada, quer como prática ativa ou simples informação.
- e) O esporte, as ginásticas, a dança, as artes marciais, as práticas de aptidão física tornam-se, cada vez mais, produtos de consumo e objetos de conhecimento e informação amplamente divulgados ao grande público.

**28.** Betti e Zuliani (2002) relata que nesse novo contexto histórico, a concepção de Educação Física e seus objetivos na escola devem ser repensados, com a correspondente transformação de sua prática pedagógica. Assim, sobre o papel da Educação Física escolar, é **INCORRETO** afirmar que:

- a) A Educação Física deve assumir a responsabilidade de formar um cidadão capaz de posicionar-se criticamente diante das novas formas da cultura corporal de movimento.
- b) É preciso ter claro que a Escola brasileira pode equiparar-se em estrutura e funcionamento às academias e clubes, mesmo sabendo que é outra a sua função.
- c) A Educação Física enquanto componente curricular da Educação básica deve assumir então uma outra tarefa: introduzir e integrar o aluno na cultura corporal de movimento.
- d) A Educação Física enquanto componente curricular da Educação básica deve formar o cidadão, que será capaz de produzir, reproduzir e transformar.
- e) É tarefa da Educação Física preparar o aluno para ser um praticante lúcido e ativo, que incorpore o esporte e os demais componentes da cultura corporal em sua vida, para deles tirar o melhor proveito possível.



---

**29.** Betti e Zuliani (2002), comenta que o Ensino Médio merece atenção especial. Estudos demonstram uma progressiva desmotivação em relação à Educação Física já desde o final do Ensino Fundamental. Analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa **CORRETA**.

I – Os adolescentes possuem uma visão mais contextualizada acerca do esporte.

II – Os alunos nessa fase atribuem à Educação Física um caráter competitivo e isso aumenta o interesse pelas aulas, principalmente de esportes coletivos.

III – A Educação Física no Ensino Médio deve priorizar o atendimento dos interesses pelos jogos eletrônicos como forma de evitar o desinteresse pela disciplina.

IV – A Educação Física deve apresentar características próprias e inovadoras, que considerem a nova fase cognitiva e afetivo-social atingida pelos adolescentes.

V – A Educação Física no Ensino Médio deve proporcionar ao aluno o usufruto da cultura corporal de movimento.

Assinale a alternativa que apresenta somente as afirmativas **CORRETAS**:

a) I, II e III.

b) II, III e V.

c) III, IV e V.

d) I, III e V.

e) I, IV e V.

**30.** No Ensino Médio, deve-se dar ênfase à aquisição de conhecimentos sobre a cultura corporal de movimento e facilitar a vivência de práticas corporais, levando em conta os interesses dos alunos. Contudo, a escolha de estratégias, bem como de conteúdos específicos, deve obedecer aos princípios metodológicos gerais. Assinale a alternativa que lista todos esses princípios.

a) Inclusão, diversidade, complexibilidade e adequação ao aluno.

b) Inclusão, criticidade, complexibilidade e adequação ao aluno.

c) Diversidade, criticidade, complexibilidade e inclusão.

d) Diversidade, aplicabilidade, criticidade e inclusão.

e) Inclusão, aplicabilidade, criticidade e adequação ao aluno.

---

**31.** Sobre a prática de esportes no desenvolvimento das aulas de Educação Física, podemos afirmar que:

I – A tendência de padronização e normatização identificadas nas práticas de ensino de esportes nas aulas de Educação Física resultam em uma participação mais efetiva dos alunos.

II – O esporte de alto rendimento desenvolvido nas escolas tem atualmente favorecido o processo de valorização da Educação Física praticada nas escolas.

III – O treinamento físico-técnico aplicado aos alunos se assemelha ao treinamento aplicado em clubes, que por sua vez priorizam o alto rendimento.

IV – O fato do Brasil se destacar em várias modalidades no cenário esportivo mundial tem influenciado os conteúdos desenvolvidos nas aulas de Educação Física.

V – O esporte é um produto cultural altamente valorizado em todo o mundo, pelo menos no sentido econômico.

Assinale a alternativa que apresenta somente as afirmativas **CORRETAS**:

- a) I, II e IV.
- b) II, III e IV.
- c) III, IV e V.
- d) I, III e V.
- e) II, III e V.

**32.** Segundo Kunz (2004), as categorias de trabalho, interação e linguagem devem se relacionar diretamente com seus conteúdos, métodos e objetivos do ensino. Relacionando o aspecto dos conteúdos com o trabalho, podemos afirmar que:

a) Devemos possibilitar ao estudante o acesso a relações esportivo-culturais, vinculadas à cultura do movimento no contexto social.

b) Devemos capacitar o estudante para assumir conscientemente papéis sociais e a possibilidade de reconhecer a inerente necessidade de se movimentar.

c) Devemos proporcionar ao estudante o acesso a conteúdos simbólicos ou linguísticos que transcendam o contexto esportivo.

d) Devemos capacitar o estudante para um agir, solitário, cooperativo e participativo.

e) Devemos proporcionar ao estudante o acesso a conhecimentos e informações de relevância e sentido para a aquisição de habilidades para o esporte de acordo com o contexto.

---

**33.** A constituição do processo de ensino pelas categorias do trabalho, interação e linguagem deve conduzir ao desenvolvimento da competência objetiva, social e comunicativa. Para a competência objetiva, é necessário ao aluno, **EXCETO**:

- a) Receber conhecimentos e informações.
- b) Treinar destrezas e técnicas racionais e eficientes.
- c) Entender as relações socioculturais do contexto em que vive.
- d) Aprender certas estratégias para o agir prático de forma competente.
- e) Se qualificar para atuar dentro de suas possibilidades individuais e coletiva.

**34.** De acordo com Kunz (2004), os maiores problemas que o treinamento especializado precoce provoca na vida da criança e especialmente em seu futuro após encerrar a carreira esportiva podem ser enumerados abaixo.

I – Formação escolar deficiente.

II – Unilaterização de um desenvolvimento que deveria ser plural.

III – Maior incidência de lesões ao longo da vida.

IV – Dificuldade de socialização na escola.

V – Reduzida participação em atividades, brincadeiras e jogos do mundo infantil.

Assinale a alternativa que apresenta somente as afirmativas **CORRETAS**:

- a) III, IV e V.
- b) II, III e IV.
- c) I, II e V.
- d) I, III e IV.
- e) II, III e V.

**35.** Em relação à abordagem Desenvolvimentista da Educação Física Escolar, é **CORRETO** afirmar que:

I – É uma tentativa de caracterizar a progressão normal do crescimento físico, do desenvolvimento fisiológico, motor, cognitivo e afetivo-social, na aprendizagem motora e, em função destas características, sugerir aspectos ou elementos relevantes para a estruturação da Educação Física Escolar.

II – Esta abordagem defende a ideia de que o movimento é o principal meio e fim da Educação Física, defendendo a especificidade do seu objeto.

III – Sua função é desenvolver capacidades que auxiliem a alfabetização e o pensamento lógico-matemático através da prática motora.

Marque a alternativa que apresenta a(s) afirmativa(s) **CORRETA(S)**:

- a) I apenas.
- b) II apenas.
- c) III apenas.
- d) I e II.
- e) I e III.

---

**36.** Na Abordagem Sistêmica existe a preocupação de garantir a especificidade, na medida em que considera o binômio corpo/movimento como meio e fim da Educação Física escolar. O alcance da especificidade se dá através da finalidade da Educação Física na escola. Portanto, quanto à finalidade desta abordagem, podemos afirmar que:

- a) O foco deve ser a adaptação do indivíduo às atividades.
- b) O foco deve ser a construção do conhecimento.
- c) O foco deve ser a transformação social.
- d) O foco deve ser o desenvolvimento motor.
- e) O foco deve ser o alto rendimento.

**37.** No jogo de Voleibol como em qualquer outro esporte de alto rendimento, existem os sistemas táticos que, se bem treinados, podem beneficiar as equipes que os utilizam para se obter alguma vantagem tática sobre a equipe adversária. Com esse intuito, foi criado a figura do “líbero”, para melhorar as condições de defesa de sua equipe, haja vista que a média de altura dos jogadores de Voleibol, a força física e, conseqüentemente, a potência e velocidade de seus ataques aumentaram muito nos últimos 20 anos, dificultando sobremaneira a manutenção do *rally*. Analise as alternativas abaixo sobre as ações do líbero no jogo de Voleibol de acordo com as Regras Oficiais da modalidade.

I – O líbero é um jogador específico de defesa e tem atuação restrita às posições da linha de trás e não poderá completar um golpe de ataque, de qualquer parte da quadra ou da zona livre se, no momento do contato com a bola, esta esteja totalmente acima do bordo superior da rede.

II – O líbero e seu jogador regular que efetuar a troca somente poderão deixar a quadra através da zona de substituição, que corresponde ao espaço entre a linha central e a linha de ataque de sua quadra.

III – As substituições do líbero são ilimitadas.

IV – Caso o líbero seja expulso ou desqualificado, ele/ela poderá ser trocado imediatamente pelo segundo líbero. Caso a equipe tenha apenas um líbero inscrito em súmula, esta equipe deverá terminar a partida sem o direito de redesignação de um novo líbero.

V – O líbero poderá efetuar a troca com qualquer jogador que ocupe qualquer posição em quadra.

Marque a alternativa que melhor apresenta as afirmativas **INCORRETAS**:

- a) I, II e III.
- b) II e III e V.
- c) I e IV.
- d) II e IV.
- e) IV e V.

---

**38.** Analise as afirmativas abaixo sobre as Regras Oficiais de Voleibol e marque V para VERDADEIRO e F para FALSO.

- ( ) O árbitro pode autorizar um ou mais jogadores a jogarem descalço.
- ( ) Os líberos também podem ser os capitães da equipe.
- ( ) Cada jogador da linha de trás deve estar posicionado mais afastado da linha central do que seu jogador correspondente da linha de frente.
- ( ) Cada jogador à direita ou à esquerda das linhas de frente e de trás deve ter ao menos parte de seu pé mais próximo da linha lateral direita ou esquerda que os pés do jogador central naquela linha.
- ( ) Após o golpe do saque, os jogadores de defesa poderão se mover livremente apenas dentro de sua zona.

Assinale a alternativa que contém a sequência **CORRETA** de cima para baixo:

- a) V - F - V - V - F
- b) V - F - V - F - F
- c) F - F - V - V - F
- d) F - V - F - F - V
- e) V - F - F - V - V

**39.** As corridas estão entre as principais provas do Atletismo, sendo que as corridas de pista estão entre as mais tradicionais numa competição que envolve várias provas. Assinale a alternativa que corresponda as provas de meio-fundo no Atletismo.

- a) 100m, 200m e 400m
- b) 200m, 400m e 800m
- c) 400m e 800m
- d) 800m e 1.500m
- d) 1.500m e 5.000m

**40.** Seguindo a linha de raciocínio sobre o Ensino de Esportes Coletivos na Educação Física como forma de inclusão social, todas as afirmativas abaixo estão corretas, **EXCETO**:

- a) Os esportes coletivos podem ser um instrumento para a inserção de pessoas que normalmente são marginalizadas na sociedade.
- b) Os esportes coletivos trazem para seus praticantes, solidariedade, respeito ao próximo, respeito às regras, autoestima e disciplina.
- c) Os esportes coletivos proporcionam noções de trabalho em equipe, comunicação, sentido do coletivo, capacidade de liderança, tolerância, cooperação e vida saudável.
- d) Os esportes coletivos integram situações heterogêneas do sexo, idade, nível socioeconômico, condições físicas das pessoas envolvidas.
- e) Os esportes coletivos de caráter participativo, educativo e, principalmente competitivo no âmbito escolar, contribuem maciçamente para o processo de inclusão.

---

**41.** Segundo Bracht (2012), para os esportes com interação, o critério de classificação está vinculado aos princípios táticos da ação, ou seja, está baseado naquilo que um único atleta (esportes individuais) ou um atleta juntamente com seus companheiros de equipe (esportes coletivos) devem fazer para atingir a meta estabelecida. Marque a alternativa que indique os esportes classificados como esportes de invasão.

- a) Futebol Americano e Handebol
- b) Handebol e Croquet
- c) Futebol e Jiu-jitsu
- d) Natação e Basquetebol
- e) Futsal e Voleibol

**42.** De acordo com Bracht (2012), nos esportes coletivos, o elemento tático individual está relacionado com as escolhas feitas pelo jogador durante o jogo, podendo ser dividido em intenção tática ou regras de ação e tática individual. Seus objetivos são elaborados com base em cada situação que o jogo lhe oferece. Assinale a alternativa que relacione objetivos inerentes ao jogo de Handebol.

- a) Marcação e Finta
- b) Chute e Arremesso
- c) Ataque e Chute
- d) Defesa e Bloqueio
- e) Marcação e Rebote

**43.** De acordo com as Regras Oficiais de Handebol, é **INCORRETO** afirmar que:

- a) Se uma equipe estiver jogando sem goleiro, um número máximo de 7 jogadores de quadra será permitido ao mesmo tempo na quadra de jogo.
- b) Um jogador que for identificado como goleiro pode se tornar jogador de quadra a qualquer momento.
- c) Um jogador de quadra pode se tornar um goleiro a qualquer momento desde que esteja identificado como tal.
- d) No início da partida, uma equipe deve ter pelo menos 7 jogadores em quadra.
- e) A partida pode continuar mesmo se uma equipe ficar reduzida a menos de 5 jogadores na quadra.

---

**44.** As Regras Oficiais de Handebol coloca algumas situações sobre o que é permitido durante o manejo de bola, que estão listadas abaixo, **EXCETO**:

a) Quando a bola estiver em contato com o solo, o tempo que ela pode ser segurada é ilimitado, até o momento em que a arbitragem não entenda isso como jogo passivo.

b) Quando a bola estiver nas mãos do(a) jogador(a), é permitido segurar a bola durante, no máximo 3 segundos, sem efetuar nenhuma ação.

c) É permitido lançar, agarrar, parar, empurrar ou golpear a bola usando as mãos (abertas ou fechadas), braços, cabeça, tronco, coxas e joelhos.

d) É permitido passar a bola de uma mão para a outra sem perder contato com ela.

e) É permitido jogar a bola enquanto ajoelhado, sentado ou deitado no solo.

**45.** A perda da autonomia pedagógica descrita por Bracht, citado por Vago (1996), vincula-se ao problema da legitimidade da educação física, sendo associada:

a) à ausência do ensino das danças como conteúdo cultural.

b) ao ensino do esporte como conteúdo hegemônico.

c) à seleção dos mais aptos em detrimento dos menos habilidosos.

d) às limitações para realizar inclusão de pessoas com deficiência.

e) ao ensino da diversidade como um tema transversal.

---

## LEGISLAÇÃO

**46.** De acordo com a Lei 8.122/90, que dispõe sobre o regime jurídico único dos servidores civis da União, das autarquias e das fundações públicas federais, e, ainda, de acordo com a Constituição Federal de 1988, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) Além do vencimento, poderão ser pagas ao servidor as seguintes vantagens: indenizações, gratificações e adicionais.
- b) As gratificações e os adicionais incorporam-se ao vencimento ou provento, nos casos e condições indicados em lei.
- c) As faltas justificadas decorrentes de caso fortuito ou de força maior poderão ser compensadas a critério da chefia imediata, sendo assim consideradas como efetivo exercício.
- d) Na avaliação de estágio probatório do servidor nomeado para cargo de provimento efetivo serão observados os seguintes fatores: assiduidade, disciplina, capacidade de iniciativa, lealdade e produtividade.
- e) É vedada a acumulação remunerada de cargos públicos, exceto, quando houver compatibilidade de horários, observado, em qualquer caso: a de dois cargos de professor; a de um cargo de professor com outro técnico ou científico; a de dois cargos ou empregos privativos de profissionais de saúde, com profissões regulamentadas.

**47.** De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei 9394/96), assinale a alternativa **CORRETA**:

- a) A educação profissional técnica de nível médio será desenvolvida articulada com o ensino médio e concomitante, em cursos destinados a quem já tenha concluído o ensino médio.
- b) A educação profissional técnica de nível médio articulada será desenvolvida de forma: integrada, oferecida somente a quem já tenha concluído o ensino fundamental; e concomitante, oferecida a quem ingresse no ensino médio ou já o esteja cursando.
- c) A educação de jovens e adultos deverá articular-se, preferencialmente, com a educação superior, na forma do regulamento.
- d) As instituições de educação profissional e tecnológica, além dos seus cursos regulares, oferecerão cursos especiais, abertos à comunidade, condicionada a matrícula necessariamente ao nível de escolaridade.
- e) Os diplomas de cursos de educação profissional técnica de nível médio, quando registrados, terão validade nacional, mas não habilitarão ao prosseguimento de estudos na educação superior.



---

**48.** De acordo com o Decreto 1.171/94, que aprova o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, analise as assertivas:

I – A função pública deve ser tida como exercício profissional e, portanto, se integra na vida particular de cada servidor público. Assim, os fatos e atos verificados na conduta do dia-a-dia em sua vida privada poderão acrescer ou diminuir o seu bom conceito na vida funcional.

II – É vedado ao servidor público fazer uso de informações privilegiadas obtidas no âmbito interno de seu serviço, em benefício próprio, de parentes, de amigos ou de terceiros.

III – É dever do servidor público apresentar-se ao trabalho com vestimentas adequadas ao exercício da função, bem como, participar de movimentos e estudos que se relacionem com a melhoria do exercício de suas funções, tendo por escopo a realização do bem comum.

IV – A Comissão de Ética prevista no Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo não tem poder de aplicar pena ao servidor público.

Marque a alternativa que apresenta somente assertiva(s) **CORRETA(S)**.

- a) I, II, III e IV.
- b) II e III.
- c) I e II.
- d) IV.
- e) I, II e III.

**49.** No que pertine a Lei nº 12.772/ 2012, assinale a alternativa **INCORRETA**:

a) O Professor das IFE, ocupante de cargo efetivo do Plano de Carreiras e Cargos de Magistério Federal, será submetido a um dos seguintes regimes de trabalho: 40 (quarenta) horas semanais de trabalho, em tempo integral, com dedicação exclusiva às atividades de ensino, pesquisa, extensão e gestão institucional ou tempo parcial de 20 (vinte) horas semanais de trabalho, com dedicação exclusiva.

b) Excepcionalmente, a IFE poderá, mediante aprovação de órgão colegiado superior competente, admitir a adoção do regime de 40 (quarenta) horas semanais de trabalho, em tempo integral, observando 2 (dois) turnos diários completos, sem dedicação exclusiva, para áreas com características específicas.

c) No caso dos ocupantes de cargos da Carreira de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, para fins de percepção da RT, será considerada a equivalência da titulação exigida com o Reconhecimento de Saberes e Competências - RSC.

d) A estrutura remuneratória do Plano de Carreiras e Cargos de Magistério Federal possui a seguinte composição: vencimento básico e retribuição por titulação.

e) Os docentes aprovados no estágio probatório do respectivo cargo, que atenderem os requisitos de titulação, farão jus a processo de aceleração da promoção de qualquer nível das Classes D I e D II para o nível 1 da classe D III, pela apresentação de título de mestre ou doutor.

---

**50.** Nos termos da Lei nº 11.892/08 (Lei de Criação dos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia), analise as assertivas abaixo no tocante às finalidades e características:

I – desenvolver a educação profissional e tecnológica como processo educativo e investigativo de geração e adaptação de soluções técnicas e tecnológicas às demandas sociais e peculiaridades regionais.

II – promover a interiorização e a horizontalização da educação básica à educação profissional e educação superior, otimizando a infraestrutura física, os quadros de pessoal e os recursos de gestão.

III – realizar e estimular a pesquisa aplicada, a produção cultural, o empreendedorismo, o cooperativismo e o desenvolvimento científico e tecnológico.

IV – desenvolver programas de extensão e de divulgação científica e tecnológica.

Marque a alternativa que apresenta somente assertiva(s) **CORRETA(S)**.

- a) I.
- b) II.
- c) I e III.
- d) II e III.
- e) I, III e IV.

---

## **RASCUNHO**

(Não será considerado na correção)

RASCUNHO



## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

REITORIA

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-255 – Vitória – ES

27 3357-7500

# CONCURSO PÚBLICO

Edital nº 1/2018

Docentes

## Folha de Resposta (Rascunho)

### EDUCAÇÃO FÍSICA

Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta
1		16		31		46	
2		17		32		47	
3		18		33		48	
4		19		34		49	
5		20		35		50	
6		21		36			
7		22		37			
8		23		38			
9		24		39			
10		25		40			
11		26		41			
12		27		42			
13		28		43			
14		29		44			
15		30		45			



**GABARITO - PROVA OBJETIVA**  
**CONCURSO PÚBLICO PARA SERVIDORES PROFESSORES EM EDUCAÇÃO – IFES EDITAL**  
**Nº 01/2018**

<b>PERFIL:</b>	Educação Física
----------------	-----------------

Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta
01	E	21	ANULADA	41	A
02	B	22	E	42	A
03	ANULADA	23	B	43	D
04	C	24	ANULADA	44	A
05	D	25	C	45	B
06	ANULADA	26	ANULADA	46	D
07	B	27	A	47	B
08	E	28	B	48	E
09	D	29	E	49	A
10	C	30	A	50	E
11	A	31	C		
12	B	32	E		
13	C	33	C		
14	D	34	C		
15	D	35	D		
16	E	36	C		
17	A	37	ANULADA		
18	D	38	A		
19	A	39	D		
20	C	40	E		