



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
REITORIA**

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-255 – Vitória – ES

27 33577500

CONCURSO PÚBLICO

EDITAL Nº 02/2013

Professor do Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico

**ÁREA/SUBÁREA/ESPECIALIDADE: 215
Letras Inglês e Espanhol**

Caderno de Provas

Questões Objetivas

INSTRUÇÕES:

- 1- Aguarde autorização para abrir o caderno de provas.
- 2- Após a autorização para o início da prova, confira-a, com a máxima atenção, observando se há algum defeito (de encadernação ou de impressão) que possa dificultar a sua compreensão.
- 3- A prova terá duração máxima de 04 (quatro) horas, não podendo o candidato retirar-se com a prova antes que transcorram 2 (duas) horas do seu início.
- 4- A prova é composta de 50 (cinquenta) questões objetivas.
- 5- As respostas às questões objetivas deverão ser assinaladas no Cartão Resposta a ser entregue ao candidato. Lembre-se de que para cada questão objetiva há **APENAS UMA** resposta.
- 6- A prova deverá ser feita, obrigatoriamente, com caneta esferográfica (tinta azul ou preta).
- 7- A interpretação dos enunciados faz parte da aferição de conhecimentos. Não cabem, portanto, esclarecimentos.
- 8- O Candidato deverá devolver ao Fiscal o Cartão Resposta, ao término de sua prova.

LETRAS INGLÊS E ESPANHOL

INGLÊS

Questions 1 to 5 must be answered based on the following text:

Planning is a thinking skill

Before you go into a lesson, it helps to be clear about what you want to do. A lot is going to happen on the spot in the class - you can't ever completely predict how learners will respond to anything - but the better prepared you are, the more likely it is that you will be ready to cope with whatever happens. It is possible to teach (very good lessons sometimes) without any pre-planning, but planning increases the number of your options - and in doing so, increases your chances of a successful lesson.

Although training courses tend to ask you to prepare detailed written plans, it's important to realize that planning is essentially a thinking skill. Planning is imagining the lesson before it happens. It involves prediction, anticipation, sequencing, organizing and simplifying. I sometimes wonder if the key planning skill is an ability to visualize before class how things might look, feel and sound when they are done in class.

A written plan is evidence that you have done that thinking. It can also serve as a useful in-lesson reminder to you of your pre-lesson thoughts. Beyond that, however, it is not holy writ. It is not set in concrete. As a general rule: *Prepare thoroughly. But in class, teach the learners, not the plan.* What this means is that you should be prepared to respond to the learners and adapt what you have planned as you go, even to the extent of throwing the plan away if appropriate. A carefully worked-out plan is the end result of thinking logically through the content of the lesson before the lesson. It then informs your teaching in class whether you actually follow it completely or not. Thinking through possible content and problems before class provides you with informed choices that set you free in class. But a teacher who is mainly concerned with following a lesson plan to the letter is unlikely to be responding to what is actually happening in class.

There are a number of general areas to think about:

- *Atmosphere*

Can you visualize the characteristic atmosphere and look of the lesson? Can you imagine what the experience of the lesson will feel like for any one specific student?

- *The learners*

How will the lesson engage the learners? Will they enjoy doing the lesson? Will they benefit from it?

- *The aims*

What will the learners achieve? What are you hoping to achieve yourself?

The teaching point

What is the subject matter of the lesson – the skills or language areas that will be studied and the topics you will deal with?

- *The tasks and teaching procedures*

What are the things that the learners will do? What activities will you use? What sequence will they come in?

- *The challenge*

What in the lesson will challenge the learners?

- *Materials*

What texts, recordings, pictures, exercises, role cards, etc. will you use?

- *Classroom management*

What will you say? How will the seating be arranged? How much time will each stage take? etc. Can you picture the working groups/ the movement/ the changing pace of the class?

01. All the statements below can be inferred from the text, **EXCEPT**:

- a) A lesson that was not previously planned can be successful.
- b) A teacher cannot completely predict what learners will ask or do in the class.
- c) Planning helps the teacher to deal with unforeseen situations.
- d) Planning a lesson helps inexperienced teachers, but it is unnecessary for experienced ones.
- e) Planning can provide a variety of options for the teacher to deal with unexpected situations in class.

02. Which of the following statements is correct?

- a) The author criticizes training courses because they tend to ask teachers to follow the plan strictly.
- b) The author defines planning as a thinking skill, which means that it is totally unnecessary to put it on paper.
- c) The author says that it is important for the teacher to always stick to the plan.
- d) The author argues that planning is a thinking skill and that is the reason why the teacher should always prepare a very detailed written plan.
- e) The author says that it is important for the teacher to write a lesson plan down. However, a plan is not totally certain to happen, and sometimes it is necessary to throw it away.

03. The author mentions a rule: “*Prepare thoroughly. But in class, teach the learners, not the plan*”. All the statements below are connected to this rule, **EXCEPT**:

- a) A teacher should try to adapt the lesson plan to the learners’ needs.
- b) A teacher should attempt to whether the lesson plan is being useful or not.
- c) A teacher should try to follow the language book program.
- d) A teacher should be ready to adapt the lesson plan or throw it away, if it is necessary.
- e) A teacher should consider what problems learners are facing in the class.

04. According to the text, written plans are recommended to

- a) prove students and the school staff that the teacher has planned the lesson well.
- b) remind the teacher that it is important to plan.
- c) prepare the teacher to deal with students` needs and demands.
- d) help the teacher teach the lesson plan properly.
- e) inform insecure teachers the necessary steps to go through when teaching a certain content.

05. Which of the following statements is **INCORRECT** to complete the sentence below?

Planning involves.....

- a) thinking about the teaching point, the learners, the materials, the tasks and the procedures.
- b) thinking of the atmosphere of the school and classroom management.
- c) prediction, anticipation, sequencing, organizing and simplifying.
- d) thinking logically through the content of the lesson before the lesson.
- e) visualizing in advance how things might happen when they are done in class.

Read the advertisement below for questions 06 and 07:

"Are you going to ask that question with shades on? For the viewers there's no sun".

George W. Bush, addressing a blind reporter during a press conference.



(Adapted from <http://www.webdesignerdepot.com/2009/11/40-seriously-funny-print-ads>)

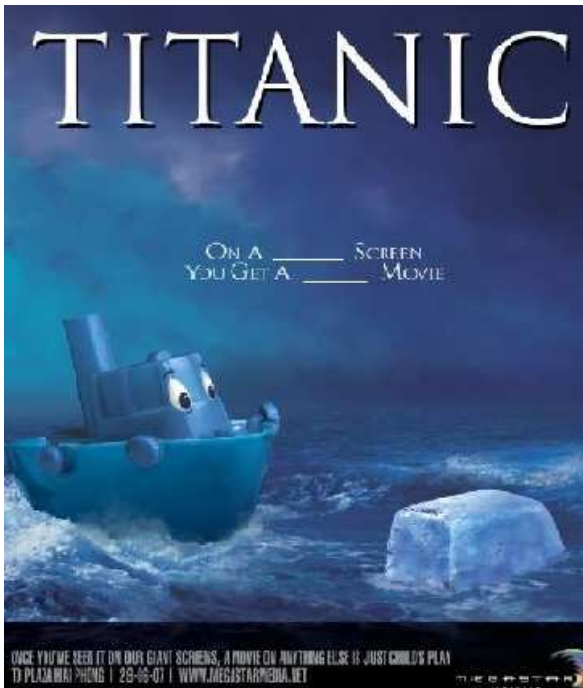
06. In the text above, Bush's statement suggests that

- a) it is inappropriate for a reporter to hold a sun umbrella once there is no sun.
- b) it is inappropriate to use a sun umbrella as a walking stick.
- c) it is inappropriate to hold a cane if the reporter is in good physical condition.
- d) it is inappropriate for a reporter to wear summer clothes in a press conference.
- e) it is inappropriate for a reporter to wear sunglasses in a press conference.

07. In the context above, the phrase "*The world needs a tape like this*" does **NOT** refer to the fact that...

- a) Bush should not have told a reporter what to ask.
- b) Bush should not have asked a blind man to take his shades off.
- c) Bush should have remained silent.
- d) Bush should not have joked about the reporter's shades.
- e) Bush should have held his tongue.

08. The only alternative that does **NOT** fill in the blanks correctly is:



“On a _____ screen you get a _____ movie. Once you’ve seen it on our giant screens, a movie on anything else is just child’s play”.

- a) small; small
- b) smaller; smaller
- c) big; big
- d) bigger; bigger
- e) smaller; smallest

(Adapted from <http://uaddit.com/discussions/showthread.php?t=642>)

09. Read the text. Then, choose the alternative that fills in the blank correctly.



“Thousands of fish out there and we only brought two worms!”

They brought _____ worms.

- a) lots of
- b) enough
- c) a couple of
- d) not much
- e) a little

(Available on <http://www.google.com.br/imghp?hl=pt-BR&tab=wi>)

10. Read the following dialogue. Then, identify the right alternative that fills in the blanks correctly:

A: — *I had a terrible day today. _____ I got the chance to talk to Joshua!*
B: — *I cannot understand what you see on him. He is so boring! _____, I have to admit that he is very attractive. Anyway... what happened to you today?*
A: — _____, *I got up late. _____, I saw my ex-boyfriend on my way to work. At work, my boss yelled at me!*
B: — _____ *you had a terrible day, you got the chance to chat with Joshua...*
A: — *Yeah! That is true!*

- a) At least - However - First - Then - Though
- b) At least - On the other hand - Firstly - Then - At least
- c) On the other hand - At least - At first - At second - Although
- d) Actually - Therefore - Meanwhile - Then - Though
- e) Actually - However - First - Then - Though

11. Read the following sentences and decide which are the correct ones:

- I. I think we ought save money – that is, if we can do it.
- II. You had better to study hard if you expect to pass on that exam.
- III. I was able to hear them arguing.
- IV. I should have called the police.
- V. It must have been at least 2:00 AM.
- VI. I think Anthony could have had to work all day long, but he said that he didn't had to work tonight!

- a) I, II and III.
- b) I, III and IV.
- c) III, IV and V.
- d) IV, V and VI.
- e) I, IV and V.

12. Analyze the sentences below and decide which one is **INCORRECT**:

- a) I got woken up by my children.
- b) That Hawaiian island has just being hit by a tsunami.
- c) Anna was given an award.
- d) The thief got arrested when he arrived at home.
- e) This bed hasn't been slept in.

13. Choose the right alternative to fill in the missing prepositions.

- I- The children looked scared: they were clinging ____their father.
- II- Ruth has never worried _____finding a job.
- III- She wanted to prevent him _____driving her car.
- IV- They were always arguing _____silly things.
- V- Please put out your cigarette. I object _____people smoking in the house.
- VI- He succeeded _____passing his exams, to my great surprise.

- a) to / about / from / about / to / in
- b) from / in / from / about / to / in
- c) to / about / from / for / to / in
- d) to / in / from / for / to / in
- e) from / about / from / about / to / in

14. Which is the only grammatically correct sentence?

- a) If I were you, I would get that car serviced.
- b) If my nose was shorter, I'll be quite pretty.
- c) If I had known you were coming, I would invite some friends in.
- d) You would have won if you ran a bit faster.
- e) If my mom was alive, she would have eighty next year.

15. Choose the phrasal verb that completes the sentence correctly.

They have _____ our gas supply because we haven't paid our bill.

- a) cut down
- b) put off
- c) burned down
- d) cut down on
- e) cut off

16. In the words: stops, nineties, plays, dances and in the verbs: hunted, washed, called, missed the morphemes indicating third person singular or plural and past tense are pronounced as:

- a) /z /, /s /, /z/, /Iz / and /Id/, /t/, /d/, /t/
- b) /s /, /z /, /Iz/, /z / and /Id/, /t/, /d/, /t/
- c) /s /, /z /, /z/, /Iz / and /d/, /t/, /d/, /t/
- d) /s /, /z /, /z/, /Iz / and /Id/, /t/, /d/, /t/
- e) /s /, /z /, /z/, /Iz / and /Id/, /t/, /t/, /t/

17. Choose the right alternative to complete the sentence below:

I wish I _____ you but I don't.

- a) love
- b) would love
- c) loved
- d) will love
- e) don't love

18. Fill in the blank with the right option.

This is the first time I _____ a sports car.

- a) drive
- b) have driven
- c) drove
- d) driven
- e) am driving

19. Fill in with the appropriate English idiom. Then, choose the right alternative.

I – Why do you ___such rudeness?

II – I need to ___half the things in the attic.

III – I was ___ in the country.

IV – She has always ___ her older sister.

V – The new law ___ protests throughout the country.

- a) set off / put up with / looked up to / get rid of / brought up
- b) put up with / get rid of / brought up / looked up to / set off
- c) get rid of / put up with / set off / looked up to / brought up with
- d) set off / get rid of / brought up / put up with / looked up to
- e) put up with / set off / looked up to / brought up / get rid of

20. Identify the noun that **CANNOT** follow the verb “to tell”.

- a) a story
- b) a joke
- c) a lie
- d) the truth
- e) a prayer

21. All items listed below refer to course planning and syllabus design, **EXCEPT**:

- a) preparing the scope and sequence plan
- b) developing a course rationale
- c) describing the entry level only
- d) sequencing course content
- e) choosing course content

22. All the statements below refer to ESP. Identify if they are correct or not. Then choose the right alternative.

I- ESP is an approach to language teaching which aims to meet the needs of particular learners.

II- Designing an ESP course is fundamentally a matter of asking questions in order to provide a reasoned basis for the subsequent processes of syllabus design, materials writing, classroom teaching and evaluation.

III- In a learning-centered approach it is important to balance all the factors involved in the teaching-learning process.

IV- The ESP teacher and the General English teacher have the same roles.

V- For the ESP teacher, course design is a minor part of the workload.

- a) correct / correct / incorrect / incorrect / incorrect
- b) correct / correct / correct / correct / incorrect
- c) correct / incorrect / correct / incorrect / incorrect
- d) correct / correct / correct / incorrect / incorrect
- e) incorrect / correct / correct / incorrect / incorrect

23. Identify which of the arguments below is used by “Parâmetros Curriculares Nacionais” (PCN) to support English and/or Spanish in the curriculum.

- a) Monolingualism is a reality and PCN supports it.
- b) A goal of education is to prepare students for the market. English and Spanish are spoken by professionals all over the world.
- c) Both English and Spanish are spoken in many communities in Brazil, which means that they are already considered to be second languages and no longer foreign languages.
- d) Social and economic events like the World Cup and the Olympic Games demand us to become polyglot.
- e) Nowadays, we are very influenced by North-American culture.

24. Considering the differences among approaches and methods in the language teaching field, identify which alternative is **INCORRECT**:

- a) In the Grammar Translation Method, classes are taught in the mother tongue. In this method, there is little attention to the content of the texts, which are grammatically analyzed.
- b) In the Audiolingual Method, there is little use of mother tongue and much use of tapes. There is little or no grammar explanation. It focuses on pronunciation. The Audiolingual Method attends to structure more than meaning.
- c) Total Physical Response focuses on meaning, not form. There is much use of commands. The learner does a great deal of listening and acting. The teacher is ‘the director of a stage play’.
- d) Communicative Language Teaching emphasizes learner’s interaction in the target language. There is use of authentic texts into the learning situation. Learner’s personal experiences and the learning process itself are valued.
- e) Communicative Language Teaching focuses on grammar and form. It is teacher-centered. Classes are taught in the mother tongue and students are not expected to talk in the target language.

25. The following characteristics belong to the Communicative Language Teaching (CLT), **EXCEPT**:

- a) Communicative competence is the desired goal.
- b) Language learning is learning to communicate.
- c) Reading and writing can be started on the first day, if desired.
- d) Errors and mistakes must be prevented.
- e) Meaning is very important.

ESPAÑOL

Lea este fragmento de texto y después conteste la cuestión 26:

(CNN Money) — Un mechón de pelo de Mick Jagger será subastado y se espera que recaude por lo menos 2.000 dólares. Pero a Louis Mushro no le importa. Tiene cabello más importante y más costoso del cual preocuparse. Mushro vendió 4.500 mechones de personas famosas, desde John F. Kennedy hasta John Lennon, en subastas en línea durante más de 20 años. También acumuló una colección venerable de pelo de un grupo de personajes notables de la historia. [...]

(<http://cnnespanol.cnn.com/2013/06/17/louis-mushro-el-vendedor-de-pelo-de-celebridades-y-personajes-historicos/> -
Accedido el 17 de junio de 2013)

26. ¿Cuál opción está correcta?

- a) Mushro compró todo el pelo de Mick Jagger.
- b) Mushro vendió 4.500 mechones de John F. Kennedy.
- c) Las subastas ocurrieron por medio electrónico.
- d) Muchas personas famosas donaron sus mechones a Mushro.
- e) John Lennon fue la última persona que vendió sus mechones a Mushro.

27. Complete el fragmento de texto de abajo con artículos definidos e indefinidos, considerando también las contracciones. Después, marque la opción correcta.

(CNN) - Tras ____ exhaustiva búsqueda de 18 meses, la NASA eligió a ocho aspirantes a astronautas para “viajar a nuevos destinos ____ sistema solar, incluyendo ____ asteroide y Marte”, según anunció ____ agencia espacial en ____ comunicado. La clase 2013, seleccionada entre más de seis mil solicitudes, incluye a cuatro mujeres, “____ mayor porcentaje de presencia femenina ____ historia”, dijo la NASA. “Este año hemos elegido a ocho individuos muy calificados que han demostrado enormes fortalezas académicas, operacionales y físicas”, indicó Janet Kavandi, directora ____ área de tripulación ____ centro espacial Johnson. [...]

(<http://cnnespanol.cnn.com/2013/06/17/la-nasa-selecciona-su-nueva-generacion-de-astronautas/>
Accedido el 17 de junio de 2013)

- a) una – del – un – la – un – la – de la – de la – del
- b) una – del – un – la – un – el – de la – del – del
- c) la – de el – el – la – un – la – de la – de la – del
- d) una – de un – la – el – un – la – de la – del – del
- e) la – de el – el – la – de el – el – de la – del – del

28. Con relación a la frase: “Este año hemos elegido a ocho individuos muy calificados [...]”, del fragmento de texto de la cuestión 27, la opción que identifica su tiempo verbal es:

- a) Preterito Perfecto Compuesto de Indicativo: expresa una acción pasada pero cercana a un momento presente.
- b) Preterito Pluscuamperfecto de Indicativo: expresa una acción pasada, realizada en un momento dado del pasado.
- c) Preterito Indefinido de Indicativo: expresa hechos pasados y las acciones están terminadas.
- d) Preterito Imperfecto de Indicativo: expresa una acción que se desarrolla en el pasado, sin indicar si ha finalizado o no.
- e) Preterito Pluscuamperfecto de Subjuntivo: expresa una acción pasada para referirse a algo también pasado, pero con una anterioridad de la acción.

Las cuestiones 29, 30 y 31 se refieren al poema de abajo:

BURGUESES
Nicolás Guillén

No me dan pena los burgueses vencidos.
Y cuando pienso que van a darme pena,
aprieto bien los dientes, y cierro bien los ojos.

Pienso en mis largos días sin zapatos ni rosas,
pienso en mis largos días sin sombrero ni nubes,
pienso en mis largos días sin camisa ni sueños,
pienso en mis largos días con mi piel prohibida,
pienso en mis largos días Y

No pase, por favor, esto es un club.
La nómina está llena.
No hay pieza en el hotel.
El señor ha salido.

[...]

(Tomado de *La rueda dentada*, en *Obra poética 1920-1972*, La Habana, Instituto Cubano del Libro, 1972)

29. Este poema expresa situaciones de:

- a) privación y prejuicio.
- b) profusión y prejuicio.
- c) perjuicio y acogida.
- d) opulencia y exageración.
- e) bendición y bienestar.

30. La frase: “cuando pienso que van a darme pena” puede ser correctamente modificada, sin pérdida de su sentido y con corrección gramatical en la opción:

- a) “cuando pienso que darme a pena van”
- b) “cuando pienso que van a me dar pena”
- c) “cuando pienso que me van a dar pena”
- d) “cuando pienso que vánme a dar pena”
- e) “cuando pienso que pena van a me dar”

31. Marque la opción en que todos los verbos se conjuguen de la misma manera y modo como “aprieto”, “cierro” y “pienso”.

- a) estudiar; ordenar; comenzar; apasionar
- b) calentar; negar; aportar; brindar
- c) cerrar; merendar; alertar; anunciar
- d) confesar; gobernar; atravesar; manifestar
- e) adornar; despertar; acelerar; encerrar

Las cuestiones 32 y 33 se refieren a los fragmentos de texto de abajo, adaptados de CNN en Español.

Detienen a 57 presuntos secuestradores en dos estados de México

(CNNMéxico) — Al menos 57 presuntos secuestradores que operaban en los estados de México y Jalisco fueron detenidos en distintos operativos, donde 70 víctimas fueron liberadas, informó la Secretaría de Gobernación (Segob).

Los "conductores designados" también se emborrachan... ¿quién manejará entonces?

El 35% de los conductores designados — los responsables de llevar a sus casas a los amigos que beben demasiado — también consumen bebidas alcohólicas. Y uno de cada cinco presenta niveles de alcohol en sangre suficientes para disminuir sus habilidades de conducción, según un estudio que se publicará en el número de julio de la revista Journal of Studies on Alcohol and Drugs.

7 objetos extraños que los ladrones aman robar

(CNN) - El FBI estima que los robos en los comercios le cuestan a los Estados Unidos unos 30 mil millones de dólares al año. Algunos de los productos que la gente toma sin permiso podrían sorprenderte. Por ejemplo, las pruebas de embarazo son populares porque son fáciles de robar. Varias cajas pequeñas pueden ser rápidamente guardadas dentro de un bolso.

(<http://cnnespanol.cnn.com> - Accedido el 17 de junio de 2013)

32. Con relación a la primera noticia, la palabra “presuntos” significa, en portugués:

- a) mortos
- b) presunçosos
- c) supostos
- d) abusados
- e) malvados

33. Con relación a la segunda y tercera noticias, las palabras “emborrachan”, “embarazo” y “bolsos” significan, respectivamente, en portugués:

- a) emborracham; gravidez; bolsa
- b) emborracham; embaraço; bolso
- c) embriagam, embaraço; bolsa
- d) embriagam; enrolam; bolso
- e) embriagam; gravidez; bolsa.

Las cuestiones 34, 35, 36 y 37 se refieren al texto de abajo.

El "candigato" Morris aspira a la alcaldía de una ciudad en México



Por Catherine E. Shoichet, CNN

(CNN) – Los votantes de la ciudad mexicana de Xalapa deberían estar cansados de votar por ratas, sugiere un slogan de campaña. El candidato que la impulsa es... precisamente un gato.

“El candigato Morris se postula para que votes por él este 7 de Julio. Ante la cantidad de ratas que acechan esos puestos sólo un gato podrá poner orden”, se puede leer en el perfil de Facebook, creado el 4 de mayo de 2013. La cuenta de Facebook recibió ya más de 100.000 "Me gusta", muchos más que los candidatos de los partidos políticos principales.

El nombre de Morris no figura en las papeletas oficiales para las elecciones a la alcaldía del 7 de julio, pero sus seguidores dicen que su creciente popularidad demuestra la frustración del pueblo con los políticos corruptos.

La historia surreal de este gato político que hace campaña se propagó inicialmente en los medios locales, y luego se extendió rápidamente al ámbito nacional incluso internacional. ¿Su promesa de campaña? Está muy clara en su página de Facebook: "El candigato no promete nada más que los demás candidatos: Descansar y retozar".

(<http://cnnespanol.cnn.com/2013/06/14/el-candigato-morris-aspira-a-la-alcaldia-de-una-ciudad-de-mexico/> - Accedido el 17 de junio de 2013)

34. En la frase: “Ante la cantidad de ratas que acechan esos puestos sólo un gato podrá poner orden”, las palabras “ratas” y “gato”, expresan, respectivamente, un sentido:

- a) connotativo; denotativo
- b) denotativo; connotativo
- c) sensitivo; desiderativo
- d) opuesto; similar
- e) declarativo; coloquial

35. El “candigato” se postula al puesto de (en portugués)

- a) senador.
- b) deputado.
- c) vereador.
- d) prefeito.
- e) gobernador.

36. Marque la opción **FALSA** con relación al texto.

- a) El “candigato” lidera las preferencias de las persona en Facebook.
- b) Facebook es el principal medio de divulgación de la campaña del gato.
- c) La campaña del gato hace promesas iguales que los demás candidatos.
- d) La candidatura del gato no es oficial.
- e) El propio gato hace su campaña política.

37. Marque la opción en que la letra “g”, en todas las palabras, se pronuncia como en “gato”.

- a) gentileza, geográfico; gaviota; guante
- b) gitano, galleta; gusano; gemelo
- c) gota; galleta; gavilán; gusano
- d) genial; gobierno; golpe; gusto
- e) gustar; girasol; género; ganar

Las cuestiones 38 y 39 se refieren a la viñeta de abajo.



Transcripción: Ágatha... a mí me gusta poner los puntos en las íes...

Ser distinto, como la eñe...

Tener acento francés

Ahora, digo yo, entre paréntesis...

Pregunto, comillas: “¿Me querés?”

Siempre me deja con puntos suspensivos...

<http://estudiosdeespanol.blogspot.com.br/2011/09/las-vinetas-o-historietas.html>

Accedido el 17 de junio de 2013)

38. ¿Qué significa “poner los puntos en las íes...” en el contexto de la viñeta?

- a) Es decir lo que se piensa, sin sinceridad.
- b) Es escribirlo todo correctamente.
- c) Es guardar algo en secreto.
- d) Determinar claramente una cosa, sin dejar lugar a dudas.
- e) Es decir lo contrario de lo que se piensa.

39. Gaturro utiliza varios signos de puntuación para expresar mejor lo que quiere decir e impresionar Ágatha. Marque la opción que **NO** define correctamente la correlación entre los signos de puntuación con lo que dijo Gaturro.

- a) Las comillas sirven para reproducir lo que ha pensado un personaje en un texto narrativo.
- b) La Ñ lleva una virgulilla encima que la hace distinta de la N, como distinto se cree Gaturro.
- c) Los paréntesis se utilizan para interrumpir un discurso para una aclaración.
- d) Las comillas sirven para reproducir, de forma directa, lo que dijo una persona.
- e) Los puntos suspensivos sirven para aclarar o ampliar lo que se dice.

Las cuestiones del 40 al 43 se refieren al texto de abajo.

Vida y literatura: Cervantes en el Quijote

Por Jean Canavaggio

En Busca de un Perfil Perdido

Dos caminos suelen ofrecerse a quien intenta acercarse al vivir cervantino. O bien dedicarse a la consulta de documentos y archivos, cuyo laconismo deja inevitablemente frustrado al que no se satisface con los pocos datos sacados de actas notariales y apuntes de cuentas, ajenos a la intimidad del escritor; o bien buscar esta intimidad en su obra, a riesgo de ceder a un espejismo: el testimonio de unas “fábulas mentirosas” que no han tenido nunca como fin el de llenar los vacíos de nuestra información.

Así y todo, tantas experiencias biográficas, intelectuales y literarias del autor vienen a confluir, de un modo u otro, en las ficciones cervantinas, que el lector del *Quijote* no puede resistir al deseo de aventurarse por una senda que le lleva a descubrir una nueva forma de entroncar vida y literatura. Aventura, por cierto, azarosa, y que el propio Cervantes nos induce a emprender con cautela, al disimularse, como lo hace, detrás de unas máscaras, delegando sus poderes en supuestos narradores al estilo de Cide Hamete Benengeli. **No obstante**, a quien sabe leer entre líneas el *Quijote* se le aparece impregnado del sentir del que lo compuso.

Un ejemplo sin más tardar: como se sabe, la historia del ingenioso hidalgo no se amolda al esquema pseudoautobiográfico elegido por Mateo Alemán al concebir su *Guzmán de Alfarache*, el relato retrospectivo de su propia vida que nos hace el protagonista. Las reservas de Cervantes ante la forma que cobra la confesión del pícaro se perfilan en el capítulo 22 de la Primera parte de su novela. Ahí nos sale al encuentro, en una cadena de forzados, el galeote Ginés de Pasamonte, autor de un libro de su vida, y tan bueno, que “mal año para *Lazarillo de Tormes* y para todos cuantos de aquel género se han escrito o escribieren” (I, 22, 243). Como ha mostrado Claudio Guillén, clara denuncia nos ofrece aquí Ginés del doble artificio que caracteriza la narración picaresca: por un lado, prometiendo un libro que “trata verdades, y no mentiras”, o sea, sucesos efectivamente ocurridos y no cosas inventadas que se pretenden sucedidas; y, por otro lado, considerando este libro como inconcluso, sin que pueda publicarse mientras no se acabe el curso de su propia existencia. Así, pues, este encuentro con el galeote abre como un resquicio por donde vienen a filtrarse las preferencias estéticas de Cervantes, como si este, por medio de su portavoz, nos diera a conocer algo de la circunstancia en que se fraguó su quehacer de escritor.

[...]

40. Marque la opción correcta.

- a) Todo estudioso de Cervantes que intenta acercarse a su intimidad cede al espejismo.
- b) Los estudiosos de Cervantes sólo podrán seguir siempre dos caminos para llevar a cabo sus estudios.
- c) El laconismo de documentos y archivos aleja a quien estudia Cervantes de la intimidad del autor.
- d) Las comillas en “fábulas mentirosas” no suavizan el sentido de las palabras.
- e) El lector del *Quijote* siempre recurre a los mismos caminos.

41. Es correcto decir que:

- a) El *Quijote* de Cervantes no presenta ninguna relación con su autor.
- b) Cervantes aconsejó que lectores incautos no leyeran su obra.
- c) El *Quijote* está cargado del sentir de Cervantes.
- d) Sólo los lectores del *Quijote* los aventureros.
- e) Cervantes siempre usa máscaras para escribir sus obras.

42. La conjunción “no obstante”, destacada en el texto, podría sustituirse correctamente, sin perjuicio del sentido, por:

- a) por consiguiente
- b) luego
- c) aunque
- d) sin embargo
- e) a pesar de que

43. En la frase: “...sucesos efectivamente ocurridos...” la palabra suceso significa lo mismo que:

- a) éxito
- b) hecho
- c) auge
- d) brillantez
- e) victoria

44. Relacione los fonemas consonánticos del español, según el modo de articulación, con sus definiciones y ejemplos, y después marque la opción correcta.

- 1) Oclusivos
- 2) Fricativos
- 3) Africados
- 4) Nasaes
- 6) Laterales
- 6) Vibrantes

() aquellos en cuya articulación se produce un primer momento de oclusión y un segundo momento de fricación.

() aquellos en cuya articulación el aire es expulsado a la vez por la boca y por la nariz.

() se caracterizan por una cierta dificultad para la expulsión del aire, pero sin impedirlo. Por ejemplo: /f/, /s/,...

() los pronunciamos con una repetición muy rápida de contactos sucesivos o vibraciones de la punta de la lengua sobre los alveolos.

() se caracterizan por el bloqueo del flujo de aire. Por ejemplo: /p/,/t/,/k/,/b/,/d/,/g/.

() se sitúa en el centro superior de la cavidad bucal provocando la salida del aire por sus laterales. Por ejemplo: /l/, /r/.

- a) 1 – 4 – 6 – 3 – 2 – 5
- b) 3 – 2 – 1 – 6 – 5 – 4
- c) 6 – 4 – 1 – 5 – 2 – 3
- d) 3 – 4 – 2 – 6 – 1 – 5
- e) 1 – 4 – 2 – 5 – 6 – 3

45. ¿En cuál de las frases la preposición **NO** fue utilizada correctamente?

- a) La reina no pudo recibir a los invitados.
- b) ¿A cuánto están hoy las manzanas?
- c) Juan hace su trabajo con mala gana.
- d) Es un hombre de pelo claro y rizado.
- e) Te esperaré hasta las 6.

46. Elige la opción en que los pronombres complementos sustituyan correctamente los segmentos señalados en la frase: “Entrega a Pedro el periódico.”

- a) Entrégalelo.
- b) Entrégalose.
- c) Entrégalole.
- d) Entrégaselo.
- e) Entrégalese.

47. Marque la palabra que completa correctamente la frase:

“Hoy ya no se puede hacer invisibles a los pobres como _____ 50 años”.

(Frase del presidente peruano, tomada de:

http://internacional.elpais.com/internacional/2013/06/23/actualidad/1371942551_045660.html

Accedido el 23 de junio de 2013)

- a) ha
- b) hacía
- c) hay
- d) a
- e) hace

Lea la siguiente noticia y después conteste las preguntas 48 y 49.

Amy Winehouse murió de bulimia, **dice** su hermano. Esta condición le debilitó, asegura Mark Winehouse a *The Observer*, pese a que el informe oficial revelaba que tenía cuatro veces el nivel legal de alcohol.

(Tomado de: http://cultura.elpais.com/cultura/2013/06/22/actualidad/1371918814_078125.html

Accedido el 23 de junio de 2013)

48. Las palabras “bulimia” y “alcohol” son heterotónicas con relación al portugués. Tomando esa referencia, marque la secuencia de palabras en la misma condición.

- a) anestesia; atmósfera; literaria; laboratorio
- b) democracia; historia; océano; pedagógico
- c) burocracia; teatro; elogio; cerebro;
- d) bigamia; burocracia; democracia; demagogia
- e) diplomacia; anemia; exilio; correspondencia.

49. La forma verbal “dice” destacada en el texto, está en el modo Indicativo del tiempo

- a) Preterito Pluscuamperfecto.
- b) Preterito Perfecto Compuesto.
- c) Preterito Imperfecto.
- d) Preterito Indefinido.
- e) Presente.

Lea la siguiente frase y después conteste la cuestión 50:

“SI ES NECESARIO, APELAREMOS A RAJOY PARA SALVAR LAS BECAS”

(Frase de Adelaida de la Calle, presidenta de la Conferencia de Rectores. Tomada de <http://sociedad.elpais.com/> -
Accedido el 23 de junio de 2013)

50. Marque la opción en que la frase condicional presente la misma equivalencia verbal de la frase de arriba.

- a) Si estudiaras mucho aprobarías el examen.
- b) Si estudias mucho aprobarás el examen.
- c) Si hubieras estudiado mucho habrías aprobado el examen.
- d) Si estudiaste mucho aprobarás el examen.
- e) Si has estudiado mucho aprobarás el examen.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
REITORIA**

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-255 – Vitória – ES

27 33577500

CONCURSO PÚBLICO

EDITAL Nº 02/2013

Professor do Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico

**ÁREA/SUBÁREA/ESPECIALIDADE: 215
Letras Inglês e Espanhol**

FOLHA DE RESPOSTA (RASCUNHO)

Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta
01		11		21		31		41	
02		12		22		32		42	
03		13		23		33		43	
04		14		24		34		44	
05		15		25		35		45	
06		16		26		36		46	
07		17		27		37		47	
08		18		28		38		48	
09		19		29		39		49	
10		20		30		40		50	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
REITORIA**

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-255 – Vitória – ES

27 33577500

**CONCURSO PÚBLICO
EDITAL Nº 02/2013**

Professor do Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico

**ÍNDICE DE INSCRIÇÃO: 215
VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**LETRAS INGLÊS E ESPANHOL
(Código CNPq 80200001)**

GABARITO

Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta	Questão	Resposta
01	D	11	C	21	C	31	D	41	C
02	E	12	B	22	D	32	C	42	D
03	C	13	A	23	B	33	E	43	B
04	C	14	A	24	E	34	A	44	D
05	B	15	E	25	D	35	D	45	C
06	E	16	D	26	C	36	E	46	D
07	A	17	C	27	B	37	C	47	E
08	E	18	B	28	A	38	D	48	D
09	C	19	B	29	A	39	E	49	E
10	A	20	E	30	C	40	C	50	B



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

REITORIA

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-255 – Vitória – ES

27 3357-7500

CONCURSO PÚBLICO - EDITAL N°. 02 2013

ÁREA/SUBÁREA/ESPECIALIDADE: 215

LETRAS: INGLÊS E ESPANHOL – VENDA NOVA DO IMIGRANTE

Pontos:

01. Leitura de textos em inglês: estratégias de leitura.

02. Present continuous X present perfect

03. Voseo X tuteo

04. Pronombres personales átonos e tónicos

05. Condicional Sentences